

EKONOMSKI TEHNIK – PRENOVLJENI PROGRAM, 3. LETNIK, IZPIT

IZPIT:

1. PISNI DEL (90 min.):

- a) Spis – teme iz književnosti (pesmi, odlomki, o besedilih)
- b) Jezikovni test: teme iz jezika (Na pragu besedila 3), besedilna vrsta

2. USTNI DEL:

- a) vprašanje iz žanrskih in tematskih sklopov
- b) vprašanje iz literarnozgodovinskih sklopov
- c) vprašanje iz jezika

TEME ZA IZPIT - KNJIŽEVNOST: Učbenik Od branja do znanja 3, DZS

ZNANSTVENA FANTASTIKA

AVTOR	NASLOV	OPOMBE
Vid Pečjak	Smog	Značilnosti sklopa
Douglas Adams	Štoparski vodnik po galaksiji	

POTOPIS

AVTOR	NASLOV	OPOMBE
Fridtjof Nansen	Prek Grenlandije	Značilnosti sklopa
Sonja Porle	Črni angel, varuh moj	

DOM, DOMOVINA, SVET

AVTOR	NASLOV	OPOMBE
France Prešeren	Zdravljica	Značilnosti sklopa
Oton Župančič	Z vlakom	
France Bevk	Kaplan Martin Čedermac	
Lojze Kovačič	Prišleki	

IZ KNJIŽEVNOSTI OD REALIZMA DO MODERNE

AVTOR	NASLOV	OPOMBE
Gustav Flaubert	Gospa Bovaryjeva	Realizem
Fjodor M. Dostojevski	Zločin in kazen	
Henrik Ibsen	Strahovi	
Simon Jenko	Obrazi VII – Zelen mah	Slovenski realizem
Josip Jurčič	Deseti brat	
Simon Gregorčič	Njega ni	
Janko Kersnik	V zemljiški knjigi	
Anton Aškerc	Zimska romanca	
Ivan Tavčar	Visoška kronika	
Paul Verlaine	Jesenska pesem	Nova romantika
Oscar Wilde	Saloma	

Dragotin Kette	Na trgu	Moderna
Josip Murn	Nebo, nebo	
Ivan Cankar	Martin Kačur	
	Hlapci	

KNJIŽEVNOST 20. STOLETJA (PO NOVI ROMANTIKI IN MODERNI)

AVTOR	NASLOV	OPOMBE
Federico G. Lorca	Vitezova pesem	Moderna evropska književnost
Franz Kafka	Preobrazba	
James Joyce	Arabija	
Ivan Pregelj	Matkova Tina	Ekspresionizem
Srečko Kosovel	Ekstaza smrti	
	Kons 5	
Slavko Grum	Dogodek v mestu Gogi	
Miško Kranjec	Kati Kustecova	Socialni realizem
Prežihov Voranc	Samorastniki	
Karel Destovnik - Kajuh	Bosa pojdiva, dekleta, obsorej	

TEME ZA IZPIT – JEZIK: učbenik Na pragu besedila 3, prenovljeni program (Rokus Klett) – pregled tem

1. jezik (slovenščina kot prvi jezik v zamejstvu in izseljenstvu)
2. skladnja (poved; stavek, stavčni členi; zveza stavkov, priredje, podredje; večpovedno besedilo, enogovorno, dvogovorno)
3. pravorečje in pravopis (končna in nekončna ločila, premi in odvisni govor)
4. besedilo (uradni dopisi - prijava, prošnja, pritožba; prepričevalni pogovor, poljudnoznanstveni članek, seminarska naloga, komentar)

Kaj obsega odgovor pri ustnem vprašanju iz književnosti: povzetek odlomka, umestitev v odlomek v učbeniku oz. v celotno besedilo, predstavitev (lit. zvrst in vrsta, tema in motivi, zunanja in notranja zgradba, osebe, njihova oznaka in medosebni odnosi, slogovna sredstva, spoznanje/sporočilo/ideja), umestitev v avtorjevo ustvarjanje in v lit. obdobje oz. slog; lasten odnos o. aktualizacija.

Kaj obsega odgovor pri ustnem vprašanju iz jezika: predstavitev besedilne vrste (oblikovne, vsebinske in slogovne značilnosti), splošne značilnosti besedila (objektivno – subjektivno, uradno – neuradno, opisovalno – pripovedovalno – razlagalno ...), vprašanje iz jezikovne teme ob primerih iz besedila.